

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Технологический лицей»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
Руководитель МО

  
М.В. Данилкина  
Протокол № 1  
от «30» 08 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР  
  
Л.В. Нестерова  
«30» 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
МАОУ «Технологический лицей»  
  
Л.И. Пасынкова  
«30» 08 2020 г.



Рабочая программа учебного предмета  
«Родной (русский) язык»

Среднее общее образование (10-11 классы)

(в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом)

**Составитель:** Микушева А.А., учитель русского языка и литературы,  
первая квалификационная категория

Сыктывкар 2020

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утв. Приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 N 1897, с изм. от 31.12. 2015 г.) «Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31 января 2018 года № 2/18), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637. Программа имеет структуру, закрепленную в «Положении о рабочей программе учебных предметов (в соответствии с ФГОС)» МАОУ «Технологический лицей».

Предмет «Родной (русский) язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература»

Как и на уровне основного общего образования, изучение родного (русского) языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Также на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

**Целью** реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Родной (русский) язык» является освоение содержания предмета «Родной (русский) язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными **задачами** реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выразить личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

### **Место учебного предмета «Родной (русский) язык» в учебном плане**

Предмет «Родной (русский) язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература». Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам и темам курса. Предлагаемая рабочая программа рассчитана на 70 часов из расчёта:

- 10 класс – 18 часов в год;
- 11 класс – 17 часов в год.

## **Планируемые результаты освоения рабочей программы предмета «Родной (русский) язык»**

**Рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов:**

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

4) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

5) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

6) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

7) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

**Метапредметные результаты освоения образовательной программы должны отражать:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с

соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

7) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты освоения предметной области «Родной язык и родная литература»** включают предметные результаты учебных предметов «Родной язык», «Родная литература»

Выпускник на базовом уровне научится:

– различать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать свои и чужие высказывания, тексты с точки зрения соответствия нормам русского языка;

– объяснять причины возникновения орфоэпических, речевых, грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок в речи;

– владеть приёмами поискового, просмотрового, ознакомительного, изучающего, реферативного чтения;

– владеть приемами аудирования с полным пониманием содержания, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации;

– владеть приемами извлечения основной и дополнительной информации из текстов разного типа и стиля речи;

– владеть приемами преобразования текста;

– составлять монологическое высказывание с учетом коммуникативной задачи, функционального стиля, типа речи, жанра высказывания;

– вести диалог с учетом коммуникативной задачи, функционального стиля, ситуации речевого общения;

– участвовать в дебатах, диспутах, дискуссиях;

– оценивать монологическое высказывание и диалогическую речь с точки зрения эффективного взаимодействия;

– различать формальное и неформальное общение;

– соблюдать речевой этикет в рамках формального и неформального общения;

– различать коммуникативно-эстетические ресурсы русского языка;

– оценивать использование коммуникативно - эстетических ресурсов языка в высказываниях, текстах;

– осознанно употреблять в речи лексические, грамматические ресурсы русского языка;

– различать уровни языка и языковые единицы;

– понимать взаимосвязь между языковыми единицами;

– извлечение информации о системе русского языка из словарей и справочников;

– проводить различные виды анализа слов, словосочетаний, предложений, текстов;

– использовать словари и справочники для проведения разных видов анализа слов, словосочетаний, предложений, текстов;

– различать слова, входящие в активный и потенциальный словарный запас;

– определять значение слов с опорой на опыт речевой деятельности, контекст, словари и справочники;

– оценивать речь с точки зрения полноты словарного запаса и точности словоупотребления;

– употреблять слова адекватно ситуации и стилю общения;

– извлекать информацию о словарном составе русского языка из словарей и

справочников;

- различать стилистически ресурсы (языковые особенности стилей речи) русского языка;
- различать, находить и исправлять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные ошибки в речи;
- оценивать речь с точки зрения соблюдения языковых норм;
- соблюдать нормы речевого этикета;
- использовать словари и справочники для оценки соблюдения языковых норм в высказываниях, текстах;
- рассуждать о языковой культуре;
- оценивать соблюдение языковой культуры.

## Содержание предмета «Родной (русский) язык»

### 10 класс (18 часов)

#### Язык и культура (4 часов)

Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении. Русское письмо и русская орфография в историческом развитии. Роль ученых-лингвистов в становлении языковых норм. Русский язык, его составляющие (территориальные диалекты, жаргоны, арг, литературный язык как высшая форма национального русского языка). Слово как выразительное средство речи. Роль в устной и письменной речи контекстуальных и общезыковых синонимов и антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов. Роль устаревших слов и особенности их употребления. Фразеологизмы, их использование в речи. Пословицы и поговорки в речи. Крылатые выражения.

#### Культура речи (7 часов)

Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи: правильность, богатство, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность. Логические ударения. Типы интонации. Пауза, ее типы. Формирование норм литературного языка. Фонетические средства языковой выразительности: звук в поэтической речи, звукопись как художественный приём. Орфоэпические трудности в речи. Особенности произношения исконно русских слов и заимствованных слов.

Лексические нормы. Употребление слова в соответствии со значением, лексическая сочетаемость. Основные тематически группы паронимов в русском языке.

Основные словообразовательные модели в русском языке. Уместность употребления слов различных словообразовательных типов. Словотворчество поэтов и писателей

Ошибки в образовании форм имен числительных. Употребление степеней сравнения имен прилагательных. Грамматические нормы образования форм слов. Ошибки в формах числа, падежных формах, склонении имен существительных. Трудности в образовании и употреблении наречий. Трудности в употреблении предлогов и союзов. Трудность в образовании глагола и его форм, нарушение видовременных отношений глаголов. Трудности в формообразовании личных и притяжательных местоимений, местоимения и вежливость.

#### Речь. Речевая деятельность. Язык (7 часов)

Русский речевой этикет. Функции этикета. Эффективное и бесконфликтное общение. Этикетные ситуации, формулы, роли, сигналы и темы. Социальная оценка не этикетного поведения.

Разговорный стиль. Новые явления в разговорном стиле начала 21 века. Виды беседы: дружеская, деловая, светская, беседа-разведка. Этапы ведения беседы. Типы собеседников: признаки талантливого и неумелого собеседника. Непродуктивные модели беседы. Приёмы активизации беседы. Беседа как средство разрешения конфликта.

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность и связь предложений в тексте. Виды информации в тексте. Информационная обработка текста.

Основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста официально-делового стиля речи. Содержание и формы деловых бумаг, официальных документов.

Средства выразительности в публицистической речи. Жанры публицистического стиля: устное выступление, доклад, путевой очерк.

Художественный стиль речи. Общая характеристика стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств.

## 11 класс (17 часа)

### Язык и культура (8 часов)

Взаимосвязь языка и истории, культуры народа. Русский язык в кругу других славянских языков. Современный русский язык в средствах массовой информации. Роль мастеров слова в развитии современного русского языка. Роль заимствованных слов в русском языке. Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычных слов.

Слово как выразительное средство речи. Роль в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона.

### Культура речи (15 часов)

Экология языка. Современные публицисты о «защите» и «охране» языка.

Лексические и грамматические средства выразительности. Фонетические средства звуковой выразительности: звукоподражание, аллитерация и ассонанс. Трудные случаи постановки ударения, ударение в кратких прилагательных и причастиях; ударение в глаголах прошедшего времени.

Нарушение лексических норм как речевая ошибка. Употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, лишние слова в речи, тавтология и неуместное повторение слов, смешение паронимов, плеоназм. Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов.

Грамматические нормы употребления разных синтаксических конструкций. Ошибки в согласовании и управлении слов. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Нарушение границ предложения как грамматическая ошибка. Парцелляция как средство выразительности. Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений. Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности. Выразительные возможности односоставных и неполных предложений. Ошибки, связанные с употреблением однородных членов предложения. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи. Синтаксическая бедность языка.

### Речь. Речевая деятельность. Язык (11 часов)

Речевое общение и речевое воздействие. Речевая коммуникация. Невербальные и вербальные средства общения. Индивидуальные особенности личности в общении.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Общение в группе и «тет-а-тет». Конфликт и методы урегулирования конфликта.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи.

Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.

Жанры публицистического стиля: портретный очерк, проблемный очерк, эссе. Виды аргументов и структура доказательства.

Этические нормы разговора (в том числе телефонного), беседы. Нормы ведения дискуссии, спора с использованием разных средств аргументации. Моделирование речевых ситуаций. Выстраивание стратегии поведения в соответствии с ситуацией общения.

**Тематическое планирование 10 класс**

№	Тема	Предметное содержание	Основные виды учебной деятельности	Количество часов	Практическая часть
<b>10 класс</b>					
1.	<b>Раздел I. Язык и культура</b>	<p>Русский язык в современном мире: в международном и межнациональном общении.</p> <p>Русское письмо и русская орфография в историческом развитии. Роль ученых-лингвистов в становлении языковых норм. Роль А.С. Пушкина в развитии русского языка.</p> <p>Русский язык и его составляющие (территориальные диалекты, жаргоны, арго, литературный язык как высшая форма национального русского языка).</p> <p>Слово как выразительное средство речи. Роль в устной и письменной речи контекстуальных и общеязыковых синонимов и антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов. Роль устаревших слов и особенности их употребления. Фразеологизмы, их использование в речи. Пословицы и поговорки в речи. Крылатые выражения.</p>	<p>Чтение с извлечением явной и скрытой информации; с задаванием вопросов; составление устного высказывания.</p> <p>Выступление перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением.</p> <p>Выразительное чтение прозаических, поэтических и драматургических текстов.</p> <p>Лексический, стилистический, этимологический анализ.</p> <p>Анализ выразительных средств языка.</p> <p>Развернутый ответ-рассуждение по поставленному вопросу, предложенной теме.</p> <p>Пересказ-повествование о происхождении крылатых слов и выражений, поговорок и пословиц.</p> <p>Учебный диалог о значении исконно русских слов и выражений, половиц и поговорок, загадок.</p> <p>Учебное сообщение об истории происхождения слов, выражений.</p>	4	<b>Р.р. Итоговая работа по разделу «Язык и культура»</b>
2.	<b>Раздел II. Культура речи</b>	<p>Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи: правильность, богатство, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность. Логические ударения. Типы интонации. Пауза, ее типы.</p> <p>Формирование норм литературного языка. Фонетические нормы. Фонетические средства языковой выразительности: звук в</p>	<p><u>1. Устные формы работы (монологическая и диалогическая формы речи):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дают краткий ответ на вопрос;</li> <li>- участвуют в диалоге;</li> <li>- готовят сообщение, доклад;</li> <li>- готовят пересказ (подробный, краткий, выборочный, с элементами</li> </ul>	7	<b>Р.р. Итоговая работа по разделу «Культура речи»</b>

		<p>поэтической речи, звукопись как художественный приём.</p> <p>Орфоэпические трудности в речи. Особенности произношения исконно русских слов и заимствованных слов.</p> <p>Лексические нормы. Употребление слова в соответствии со значением, лексическая сочетаемость. Основные тематически группы паронимов в русском языке.</p> <p>Словотворчество поэтов и писателей</p> <p>Основные словообразовательные модели в русском языке. Уместность употребления слов различных словообразовательных типов.</p> <p>Грамматические нормы образования форм слов. Ошибки в формах числа, падежных формах, склонении имен существительных.</p> <p>Употребление степеней сравнения имен прилагательных. Ошибки в образовании степеней сравнения.</p> <p>Образование форм имен числительных (количественных, порядковых, собирательных). Ошибки в образовании форм имен числительных</p> <p>Ошибки в формообразовании личных и притяжательных местоимений, местоимения и вежливость</p> <p>Трудность в образовании глагола и его форм, нарушение видовременных отношений глаголов. Трудности в согласовании причастий и деепричастий в предложении.</p> <p>Трудности в образовании и употреблении наречий. Трудности в употреблении предлогов и союзов.</p>	<p>комментария, с творческим заданием);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекают необходимую информацию из словарей разного типа;</li> <li>- выразительное чтение с соблюдением всех видов норм.</li> </ul> <p><u>2. Письменные формы работы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дают письменный ответ на проблемный вопрос;</li> <li>- составляют план текста;</li> <li>- составляют письменных высказываний;</li> <li>- редактирование текста;</li> <li>- конспектируют учебно-научные и критические статьи;</li> <li>- пишут мини-сочинение, эссе, сочинение-рассуждение;</li> <li>- пишут аннотации, рецензии, отзывы;</li> <li>- готовят письменные научные сообщения;</li> <li>- анализируют эпизоды, главы, фрагменты.</li> </ul>		
--	--	---	--	--	--

3.	<p><b>Раздел III. «Речь. Речевая деятельность. Текст»</b></p>	<p>Русский речевой этикет. Функции этикета. Эффективное и бесконфликтное общение. Этикетные ситуации, формулы, роли, сигналы и темы. Социальная оценка не этикетного поведения.</p> <p>Разговорный стиль. Новые явления в разговорном стиле начала 21 века</p> <p>Виды беседы: дружеская, деловая, светская, беседа-разведка.</p> <p>Этапы ведения беседы. Типы собеседников: признаки талантливой и неумелой беседы. Непродуктивные модели беседы. Приемы активизации беседы. Беседа как средство разрешения конфликта</p> <p>Виды информации в тексте. Информационная обработка текста.</p> <p>Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность и связь предложений в тексте.</p> <p>Основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста официально-делового стиля речи.</p> <p>Содержание и формы деловых бумаг, официальных документов.</p> <p>Средства выразительности в публицистической речи. Жанры публицистического стиля: устное выступление, доклад, путевой очерк</p> <p>Художественный стиль речи. Общая характеристика стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств.</p>	<p>Устный пересказ в соответствии с ситуацией общения; чтение в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Выступление перед аудиторией с сообщением, представление проекта; участие в коллективном обсуждении проблем;</p> <p>аргументация собственной позиции, доказательство ее;</p> <p>извлечение явной и скрытой информации в текстах публицистического и художественного стилей;</p> <p>создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний;</p> <p>анализ и оценивание речевых высказываний с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата;</p> <p>редактирование текста.</p>	7	<p><b>Р.р. Итоговая работа по разделу «Речь. Речевая деятельность. Текст»</b></p> <p><b>Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы.</b></p>
----	---	--	--	---	---

<b>11 класс</b>					
<b>1.</b>	<b>Раздел I. Язык и культура</b>	<p>Взаимосвязь языка и истории, культуры народа. Русский язык в кругу других славянских языков. Современный русский язык в средствах массовой информации. Роль мастеров слова в развитии современного русского языка</p> <p>Слово как выразительное средство речи. Роль в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона.</p> <p>Роль заимствованных слов в русском языке. Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычных слов.</p>	<p>Лексический, стилистический, этимологический анализ.</p> <p>Анализ выразительных средств языка. Развернутый ответ-рассуждение по поставленному вопросу, предложенной теме.</p> <p>Учебный диалог о значении исконно русских слов и выражений, половиц и поговорок, загадок.</p> <p>Учебное сообщение об истории происхождения слов, выражений.</p> <p>Творческие проекты, интеллектуально-познавательные игры.</p> <p>Информационные проекты.</p> <p>Работа со словарями, справочниками.</p>	<b>3</b>	<b>Р.р. Итоговая работа по разделу «Язык и культура»</b>
<b>2.</b>	<b>Раздел II. Культура речи</b>	<p>Лексические и грамматические средства выразительности.</p> <p>Фонетические средства звуковой выразительности: звукоподражание, аллитерация и ассонанс.</p> <p>Трудные случаи постановки ударения, ударение в кратких прилагательных и причастиях; ударение в глаголах прошедшего времени.</p> <p>Нарушение лексических норм как речевая ошибка. Употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, лишние слова в речи, тавтология и неуместное повторение слов, смешение паронимов, плеоназм.</p> <p>Грамматические нормы употребления разных синтаксических конструкций. Ошибки в согласовании и управлении слов.</p>	<p><u>1. Устные формы работы (монологическая и диалогическая формы речи):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дают краткий ответ на вопрос;</li> <li>- участвуют в диалоге;</li> <li>- готовят сообщение, доклад;</li> <li>- готовят пересказ (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);</li> <li>- извлекают необходимую информацию из словарей разного типа;</li> <li>- выразительное чтение с соблюдением всех видов норм.</li> </ul> <p><u>2. Письменные формы работы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дают письменный ответ на проблемный вопрос;</li> <li>- составляют план текста;</li> </ul>	<b>7</b>	<b>Р.р. Итоговая работа по разделу «Культура речи»</b>

		<p>Трудные случаи согласования, подлежащего и сказуемого.  Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов.  Нарушение границ предложения как грамматическая ошибка. Парцелляция как средство выразительности.  Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений. Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности.  Выразительные возможности односоставных и неполных предложений.  Ошибки, связанные с употреблением однородных членов предложения.  Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи. Синтаксическая бедность языка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют письменных высказываний;</li> <li>- редактирование текста;</li> <li>- конспектируют учебно-научные и критические статьи;</li> <li>- пишут мини-сочинение, эссе, сочинение-рассуждение;</li> <li>- пишут аннотации, рецензии, отзывы;</li> <li>- готовят письменные научные сообщения;</li> <li>- анализируют эпизоды, главы, фрагменты.</li> </ul>		
--	--	---	--	--	--

3.	<p><b>Раздел III. «Речь. Речевая деятельность. Текст»</b></p>	<p>Речевое общение и речевое воздействие. Речевая коммуникация. Невербальные и вербальные средства общения. Индивидуальные особенности личности в общении. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Конфликт и методы урегулирования конфликта. Общение в группе и «тет-а-тет». Этические нормы разговора (в том числе телефонного), беседы. Нормы ведения дискуссии, спора с использованием разных средств аргументации. Моделирование речевых ситуаций. Выстраивание стратегии поведения в соответствии с ситуацией общения. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Жанры публицистического стиля: портретный очерк, проблемный очерк, эссе. Виды аргументов и структура доказательства. Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи</p>	<p>Устный пересказ в соответствии с ситуацией общения; чтение в соответствии с поставленной задачей. Выступление перед аудиторией с сообщением, представление проекта; участие в коллективном обсуждении проблем; аргументация собственной позиции, доказательство ее; извлечение явной и скрытой информации в текстах публицистического и художественного стилей; создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний; анализ и оценивание речевых высказываний с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата; редактирование текста.</p>	7	<p><b>Р.р. Итоговая работа по разделу «Речь. Речевая деятельность. Текст»</b></p> <p><b>Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы.</b></p>
----	---	--	--	---	---

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык»**

**В результате изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне среднего общего образования**

**Учащийся 10 класса на базовом уровне научится:**

1) различать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы русского литературного языка;  
оценивать свои и чужие высказывания, тексты с точки зрения соответствия нормам русского языка;

объяснять причины возникновения орфоэпических, речевых, грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок в речи;

2) владеть приёмами поискового, просмотрового, ознакомительного, изучающего, реферативного чтения;

владеть приемами аудирования с полным пониманием содержания, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации;

владеть приёмами извлечения основной и дополнительной информации из текстов разного типа и стиля речи;

владеть приёмами преобразования текста;

составлять монологическое высказывание с учетом коммуникативной задачи, функционального стиля, типа речи, жанра высказывания;

вести диалог учетом коммуникативной задачи, функционального стиля, ситуации речевого общения;

3) различать коммуникативно - эстетические ресурсы русского языка;

оценивать использование коммуникативно - эстетических ресурсов языка в высказываниях, текстах;

осознанно употреблять в речи лексические, грамматические ресурсы русского языка;

4) различать уровни языка и языковые единицы;

понимать взаимосвязь между языковыми единицами;

извлечение информации о системе русского языка из словарей и справочников;

5) проводить различные виды анализа слов, словосочетаний, предложений, текстов;

использовать словари и справочники для проведения разных видов анализа слов, словосочетаний, предложений, текстов;

6) различать слова, входящие в активный и потенциальный словарный запас;

определять значение слов с опорой на опыт речевой деятельности, контекст, словари и справочники;

оценивать речь с точки зрения полноты словарного запаса и точности словоупотребления;

употреблять слова адекватно ситуации и стилю общения;

извлекать информацию о словарном составе русского языка из словарей и справочников;

7) различать стилистические ресурсы (языковые особенности стилей речи) русского языка;

различать, находить и исправлять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные ошибки в речи;

использовать словари и справочники для оценки соблюдения языковых норм в высказываниях, текстах;

8) оценивать соблюдение языковой культуры.

**Учащийся 10 класса на базовом уровне получит возможность научиться:**

1) различать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать свои и чужие высказывания, тексты с точки зрения соответствия нормам русского языка;

объяснять причины возникновения орфоэпических, речевых, грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок в речи;

2) владеть приёмами поискового, просмотрового, ознакомительного, изучающего, реферативного чтения;

владеть приемами аудирования с полным пониманием содержания, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации;

владеть приемами извлечения основной и дополнительной информации из текстов разного типа и стиля речи;

владеть приемами преобразования текста;

составлять монологическое высказывание с учетом коммуникативной задачи, функционального стиля, типа речи, жанра высказывания;

вести диалог учетом коммуникативной задачи, функционального стиля, ситуации речевого общения;

участвовать в дебатах, диспутах, дискуссиях;

оценивать монологическое высказывание и диалогическую речь с точки зрения эффективного взаимодействия;

различать формальное и неформальное общение;

соблюдать речевой этикет в рамках формального и неформального общения;

3) различать коммуникативно - эстетические ресурсы русского языка;

оценивать использование коммуникативно - эстетических ресурсов языка в высказываниях, текстах;

осознанно употреблять в речи лексические, грамматические ресурсы русского языка;

4) различать уровни языка и языковые единицы;

понимать взаимосвязь между языковыми единицами;

извлекать информацию о системе русского языка из словарей и справочников;

5) проводить различные виды анализа слов, словосочетаний, предложений, текстов;

использовать словари и справочники для проведения разных видов анализа слов, словосочетаний, предложений, текстов;

6) различать слова, входящие в активный и потенциальный словарный запас;

определять значение слов с опорой на опыт речевой деятельности, контекст, словари и справочники;

оценивать речь с точки зрения полноты словарного запаса и точности словоупотребления;

употреблять слова адекватно ситуации и стилю общения;

извлекать информацию о словарном составе русского языка из словарей и справочников;

7) различать стилистические ресурсы (языковые особенности стилей речи) русского языка;

различать, находить и исправлять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные ошибки в речи;

оценивать речь с точки зрения соблюдения языковых норм;

соблюдать нормы речевого этикета;

использовать словари и справочники для оценки соблюдения языковых норм в высказываниях, текстах;

8) оценивать соблюдение языковой культуры.

### **Выпускник на базовом уровне научится:**

1) различать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать свои и чужие высказывания, тексты с точки зрения соответствия нормам русского языка;

объяснять причины возникновения орфоэпических, речевых, грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок в речи;

2) владеть приёмами поискового, просмотрового, ознакомительного, изучающего, реферативного чтения;

владеть приемами аудирования с полным пониманием содержания, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации;

владеть приёмами извлечения основной и дополнительной информации из текстов разного типа и стиля речи;

владеть приёмами преобразования текста;

составлять монологическое высказывание с учетом коммуникативной задачи, функционального стиля, типа речи, жанра высказывания;

вести диалог учетом коммуникативной задачи, функционального стиля, ситуации речевого общения;

участвовать в дебатах, диспутах, дискуссиях;

оценивать монологическое высказывание и диалогическую речь с точки зрения эффективного взаимодействия;

различать формальное и неформальное общение;

соблюдать речевой этикет в рамках формального и неформального общения;

3) различать коммуникативно - эстетические ресурсы русского языка;

оценивать использование коммуникативно - эстетических ресурсов языка в высказываниях, текстах;

осознанно употреблять в речи лексические, грамматические ресурсы русского языка;

4) различать уровни языка и языковые единицы;

понимать взаимосвязь между языковыми единицами;

извлечение информации о системе русского языка из словарей и справочников;

5) проводить различные виды анализа слов, словосочетаний, предложений, текстов;

использовать словари и справочники для проведения разных видов анализа слов, словосочетаний, предложений, текстов;

6) различать слова, входящие в активный и потенциальный словарный запас;

определять значение слов с опорой на опыт речевой деятельности, контекст, словари и справочники;

оценивать речь с точки зрения полноты словарного запаса и точности словоупотребления;

употреблять слова адекватно ситуации и стилю общения;

извлекать информацию о словарном составе русского языка из словарей и справочников;

7) различать стилистические ресурсы (языковые особенности стилей речи) русского языка;

различать, находить и исправлять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные ошибки в речи;

оценивать речь с точки зрения соблюдения языковых норм;

соблюдать нормы речевого этикета;

использовать словари и справочники для оценки соблюдения языковых норм в высказываниях, текстах;

8) оценивать соблюдение языковой культуры.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

1) различать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать свои и чужие высказывания, тексты с точки зрения соответствия нормам русского языка;

объяснять причины возникновения орфоэпических, речевых, грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок в речи;

2) владеть приёмами поискового, просмотрового, ознакомительного, изучающего, реферативного чтения;

владеть приемами аудирования с полным пониманием содержания, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации;

владеть приёмами извлечения основной и дополнительной информации из текстов разного типа и стиля речи;

владеть приёмами преобразования текста;

составлять монологическое высказывание с учетом коммуникативной задачи, функционального стиля, типа речи, жанра высказывания;

вести диалог учетом коммуникативной задачи, функционального стиля, ситуации речевого общения;

участвовать в дебатах, диспутах, дискуссиях;

оценивать монологическое высказывание и диалогическую речь с точки зрения эффективного взаимодействия;

различать формальное и неформальное общение;

соблюдать речевой этикет в рамках формального и неформального общения;

3) различать коммуникативно - эстетические ресурсы русского языка;

оценивать использование коммуникативно - эстетических ресурсов языка в высказываниях, текстах;

осознанно употреблять в речи лексические, грамматические ресурсы русского языка;

4) различать уровни языка и языковые единицы;

понимать взаимосвязь между языковыми единицами;

извлечение информации о системе русского языка из словарей и справочников;

5) проводить различные виды анализа слов, словосочетаний, предложений, текстов;

использовать словари и справочники для проведения разных видов анализа слов, словосочетаний, предложений, текстов;

б) различать слова, входящие в активный и потенциальный словарный запас;

определять значение слов с опорой на опыт речевой деятельности, контекст, словари и справочники;

оценивать речь с точки зрения полноты словарного запаса и точности словоупотребления;

употреблять слова адекватно ситуации и стилю общения;

извлекать информацию о словарном составе русского языка из словарей и справочников;

7) различать стилистические ресурсы (языковые особенности стилей речи) русского языка;

различать, находить и исправлять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные ошибки в речи;

оценивать речь с точки зрения соблюдения языковых норм;

соблюдать нормы речевого этикета;

использовать словари и справочники для оценки соблюдения языковых норм в высказываниях, текстах;

8) рассуждать о языковой культуре;

оценивать соблюдение языковой культуры.

## Приложение

### Поурочное планирование

#### 10 класс

1. Русский язык как язык межнационального общения.
2. Роль А.С. Пушкина в развитии русского языка. Выражение прозаическое и стихотворное. Сравнение текстов описания пейзажа (стихотворение А. Пушкина «Зимнее утро» и фрагмента из повести А. Пушкина «Капитанская дочка»).
3. Формы и качества словесного выражения. Выражение устное и письменное.
4. Слово как выразительное средство речи. Фразеологизмы в художественных текстах. Крылатые выражения и их источники.
5. Коммуникативные качества речи.
6. Фонетические и орфоэпические нормы языка. Информационная переработка текста. Составление тезисов.
7. Лексические нормы современного русского литературного языка. Употребление слова в соответствии со значением, лексическая сочетаемость.
8. Словообразовательные модели в русском языке.
9. Грамматические нормы образования форм имен прилагательных, числительных и местоимений.
10. Трудность в образовании глагола и его форм. Согласование причастий и деепричастий.
11. Трудности в образовании и употреблении наречий. Трудности в употреблении предлогов и союзов.
12. Речевой этикет. Речевая агрессия.
13. Разговорный стиль. Новые явления в разговорном стиле начала 21 века. Беседа и типы собеседников.
14. Информационная переработка текста. Обучение написанию реферата.
15. Создание письменных высказываний официально-делового стиля. Написание заявления, расписки.
16. Что такое рецензия? Написание рецензии (по принципу написания задания 25 ЕГЭ).
17. Богатство, выразительность и уместность речевого высказывания, его соответствие литературным нормам.
18. Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы.

#### 11 класс

1. Взаимосвязь языка и истории, культуры народа. Русский язык в кругу других славянских языков.
2. Слово как выразительное средство речи. Роль в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона.
3. Роль заимствованных слов в русском языке. Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычных слов.
4. Лексические и грамматические средства выразительности.
5. Фонетические средства звуковой выразительности: звукоподражание, аллитерация и ассонанс.
6. Нарушение лексических норм как речевая ошибка.
7. Грамматические нормы употребления разных синтаксических конструкций.
8. Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений. Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности.
9. Выразительные возможности односоставных и неполных предложений. Ошибки, связанные с употреблением однородных членов предложения.
10. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи. Синтаксическая бедность языка.

11. Речевое общение и речевое воздействие. Речевая коммуникация. Невербальные и вербальные средства общения. Индивидуальные особенности личности в общении.
12. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.
13. Этические нормы разговора.
14. Разноаспектный анализ текста. Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.
15. Жанры публицистического стиля: портретный очерк, проблемный очерк, эссе. Виды аргументов и структура доказательства.
16. Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи.
17. Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы.

**Описание учебно-методического  
и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

№	Наименование
<i><b>Учебно-методическое обеспечение</b></i>	
1.	Власенков А.И. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень/А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2019
<i><b>Электронные образовательные ресурсы</b></i>	
1.	gramma.ru – сайт «Культура письменной речи».
2.	reshuege.ru – «Решу ЕГЭ»
3.	edu.ru – образовательный портал «Российское образование»
4.	gramota.ru – справочно-информационный портал «Грамота.ру».
5.	school.edu.ru – «Российский общеобразовательный портал»
6.	rus.1september.ru – «Я иду на урок Русского языка».
4.	rus.1september.ru/index.php?year– электронная версия газеты «Русский язык».
<b>Наглядный материал (таблицы)</b>	
1.	Русский литературный язык и его стили
2.	Безударные личные окончания глаголов
3.	О-Е после шипящих
4.	Мягкий знак после шипящих
5.	Приставки ПРЕ- и ПРИ-
6.	Падежные окончания существительных
7.	Падежные окончания разносклоняемых существительных
8.	Чередование гласных в корне
9.	Способы образования слов
10.	Двоеточие в БСП
11.	Тире в БСП
12.	Запятая при однородных членах
13.	Обобщающие слова при однородных членах