



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Технологический лицей»
(МАОУ «Технологический лицей»)
«Технологический лицей» муниципальной администрации Республики Коми

РАССМОТРЕНО
на заседании МС
Руководитель МС

 Л.В. Нестерова
Протокол № 1
от «30» 08 20 19 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Т.А. Микушева
«30» 08 20 19 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МАОУ «Технологический лицей»

 Л.И. Пасынкова
«30» 08 20 19 г.



Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Тайны искусства»

Уровень: основное общее образование

Возраст учащихся: 14-16 лет

Срок реализации: 1 год

17 часов

Направление развития личности: общеинтеллектуальное

Автор: Микушева Татьяна Альбертовна,
учитель русского языка, литературы и МХК
высшая квалификационная категория

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Тайны искусства»

Личностные результаты

- воспитание российской гражданской идентичности, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, религии, традициям, ценностям народов России и народов мира;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;

- умение осознанно использовать знания в области культуры и искусства для выражения эмоциональных впечатлений от общения с произведениями искусства;

- формирование коммуникативной компетентности;

Метапредметные результаты

- анализировать результаты собственной творческой деятельности с точки зрения художественного и технического совершенства;

- самостоятельно изучать возможности компьютерных технологий в различных видах искусства;

- применять компьютер для обработки визуальной информации, синтеза изображений;

- воплощать творческие идеи с помощью современных компьютерных технологий;

- самостоятельно применять отдельные компьютерные программы для подготовки презентаций, оформления иллюстрированных журналов и пр.;

- принимать участие в разработке различных художественно-творческих проектов с применением ИКТ (реклама, открытка, визитная карточка и т.д.)

Предметные результаты

- осознавать значение искусства в жизни современного человека;

- знать причины возникновения искусства;

- понимать роль искусства в освоении человеком мира, познании природы;

- рассуждать о специфике воплощения духовного опыта человечества в искусстве;

- эмоционально воспринимать художественные образы различных видов искусства;

- уметь анализировать и интерпретировать произведения искусства;

- ориентироваться в специфике выразительных средств отдельных видов искусства;

- владеть отдельными специальными терминами из области различных видов искусства в рамках изучаемого курса;

- понимать значение стиля в искусстве;
- анализировать и сопоставлять специфику отдельных произведений искусств и культурные особенности эпохи;
- оценивать произведения искусства с позиции восполнения мировой художественной культуры;
- понимать специфику восприятия различных визуальных произведений.

Содержание рабочей программы курса внеурочной деятельности

№ п/п	Содержание курса внеурочной деятельности	Формы организации	Виды деятельности
1.	Введение. В мире классических искусств. Художественные представления о мире. Что такое искусство и какова его общественная роль? Тайны искусства.	Лекция Беседа	Слушают лекцию учителя Смотрят видеофильмы Создают коллаж
2.	Понятие о видах искусств Виды искусства. Современная классификация искусств.	Экскурсия по городу	Изучают искусство в родном городе
3.	Тайны художественного образа. «Мышление в образах». Понятие художественного образа, творческий процесс его создания, характерные черты и свойства. Правда и правдоподобие, условность в искусстве.	Презентация Беседа	Анализируют видеоряд, репродукции
4.	Возвышенное и низменное, трагическое и комическое в искусстве. Эстетика-наука о прекрасном. Характеристика возвышенного и формы его выражения в искусстве. Контрасты возвышенного и низменного в произведениях искусства. Трагическое и комическое в искусстве.	Дискуссия Беседа «Создаем открытку»	Анализируют репродукции Создают эскизы открыток, посвященных искусству
5.	Шедевры искусства. Великолепная семёрка: 7 чудес света. Список Геродота.	Игра	Играют в «7 чудес света»
6.	Шедевры искусства. Эпохи в развитии искусства. 7 чудес света. Новый список. Изменение представлений о прекрасном вместе с ходом времени.	Интернет-занятие	Составляют «7 чудес света. Новый список»
7.	Азбука архитектуры. «Каменная летопись мира». Назначение и цель архитектуры. Место архитектуры среди других видов искусства. Зодчество – «застывшая музыка». Профессия архитектора.	Видеоурок	Изучают особенности архитектуры
8.	Стили архитектуры. От древности – до наших дней. Понятие архитектурного стиля. Рождение стилей в архитектуре и их преемственность. Архитектура Древнего Египта, Античности, Средневековья и Возрождения. Архитектурные стили Нового и Новейшего времени. Стилистическое многообразие и оригинальность решений современной архитектуры.	Виртуальная экскурсия	Знакомятся с архитектурой разных стран Проводят виртуальную экскурсию
9.	Язык изобразительного искусства. Живопись, скульптура и графика - древнейшие виды изобразительного искусства. Понятие о монументальных и станковых видах изобразительного искусства. Способы и средства изображения, их зависимость от материалов, масштаба и техники изготовления. Основные правила композиции. Перспектива. Роль ритма, светотени и линии, контрастов, фактуры в изобразительном искусстве.	Экскурсия в виртуальный музей Создание буклета «Выставка живописных работ»	Посещают виртуальную выставку Создают буклет

№ п/п	Содержание курса внеурочной деятельности	Формы организации	Виды деятельности
10.	Искусство живописи. От наскальной живописи – до наших дней. Виды живописи и ее художественные средства.	Творческая коллективная работа	Создают коллективный коллаж
11.	Жанровое многообразие живописи. Понятие жанра в живописи. Специфика деления на жанры и ее условный характер. Характеристика жанров в живописи. Историческая живопись. Батальный жанр. Бытовой жанр. Жанр портрета и его разновидности. Цели и задачи пейзажа, его разновидности. Жанр натюрморта и его эволюция. Анималистический жанр.	Беседа Игра «Жанры живописи»	Изучают жанры картин Анализируют картины мастеров Играют
12.	Язык скульптуры. История скульптуры. Изобразительно-выразительные средства скульптуры. Виды и жанры скульптуры. Процесс создания скульптурного произведения.	Беседа Мастер-класс	Создают скульптуру
13.	Киноискусство. История киноискусства. Рождение кинематографа. Великий Немой. Появление цвета и звука. Развитие киноискусства. Его шедевры. Выдающиеся режиссёры, актёры.	Поход в кино	Смотрят и анализируют фильм
14.	Музыка как вид искусства. Музыка и мир чувств человека. Музыка среди других искусств. Звук как «первоэлемент» музыкального искусства. Понятие какофонии.	Занятие «Музыкальный калейдоскоп»	Слушают музыкальные отрывки. Создают иллюстрацию
15.	Искусство театра. Театр – древнейшее из искусств. История развития с древности до наших дней. Театр Шекспира. Театр 20-го века.	Посещение театральной постановки	Анализируют спектакль
16.	Искусства танца. Танец, хореография.	Посещение театральной постановки	Анализируют спектакль
17.	Проект «Наши любимые произведения искусства». Подведение итогов. Наши любимые произведения искусства. Итоговая аттестация (защита проектов). Подведение итогов.	Презентация Доклады	Защищают проект «Наши любимые произведения искусства»

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование тем занятий	Количество часов
1	Введение. В мире классических искусств.	1
2	Понятие о видах искусств	1
3	Тайны художественного образа.	1
4	Возвышенное и низменное, трагическое и комическое в искусстве.	1
5	Шедевры искусства.	1
6	Шедевры искусства. Эпохи в развитии искусства.	1
7	Азбука архитектуры.	1
8	Стили архитектуры. От древности – до наших дней.	1
9	Язык изобразительного искусства.	1
10	Искусство живописи. От наскальной живописи – до наших дней.	1
11	Жанровое многообразие живописи.	1
12	Язык скульптуры.	1
13	Киноискусство.	1
14	Музыка как вид искусства.	1
15	Искусство театра.	1
16	Искусства танца.	1
17	Проект «Наши любимые произведения искусства». Подведение итогов. Итоговая аттестация	1
Итого		17